

# Les petits ateliers

← frac  
↑  
île-de-france  
↙

## dé-confinés

### #13

### Du cinéma en papier – Tuto phenakistiscope

#FRACàDOM  
#LesPetitsAteliersConfinés

Durée :

1h



### Il te faut :

- Un disque de papier blanc épais
- Un disque de papier noir/peint
- Crayons/feutres
- Une paire de ciseaux
- De la colle
- Un bouchon en liège
- Une punaise/clou

### Étapes :



Colle les 2 disques et découpe 12 fentes de 4mm (comme sur une montre). Pour une animation fluide et simple, fais évoluer une forme en boucle, en 12 étapes !

1



Dessine entre les fentes. Chaque dessin doit ressembler à celui d'à côté mais avec un petit écart. Attention : début = fin !

Fixe le clou au bouchon, bien au milieu du disque.

2



Face à un miroir, regarde tes dessins à travers les fentes puis... tourne le disque !

3



Vue de l'exposition Ben Russell, *La montagne invisible*, frac île-de-france, le plateau, 2020.  
Photo Martin Argyroglo © Ben Russell

Ce jouet d'optique s'inspire de l'exposition *La montagne invisible*, présentée au Plateau depuis le mois de janvier par l'artiste et cinéaste américain Ben Russell. S'inspirant du récit d'exploration fantastique *Le Mont Analogue*, de René Daumal, *La montagne invisible* retrace le voyage de Ben et de son ami Tuomo de la Finlande à la Grèce. Via des multiples projections audiovisuelles, des surfaces de couleur vibrante, des signes graphiques en miroir et des effets d'illusion, cette exposition nous invite à explorer la frontière entre réalité et perception.



Partage  
avec nous  
ton résultat en le  
prenant en  
photo !