

XF Nous venons de vivre une période totalement hors normes avec le confinement. Est-ce que cette expérience a remis en question ou modifié ton projet et ce que tu prévoyais de faire pour cette exposition? Par ailleurs, on dit souvent à propos de ton travail – et à juste titre – qu’il est question de flux, de virus, de propagation... À l’aune de ce que l’on vient de vivre, cela prend évidemment un relief tout particulier. Comment as-tu vécu cette étrange coïncidence, ce retour du réel?

XF L'exposition est une proposition globale, un environnement à percevoir dans sa globalité. Dans quelle mesure, les pièces peuvent-elles avoir pour autant une autonomie?

XF En même temps, on a le sentiment que c'est véritablement dans cette forme de paysage à visiter que ton travail prend tout son sens, avec ce rapport physique à l'espace, cette expérience proposée au visiteur....

P.S. :

RENDEZ-VOUS*

Lancement du vinyle O' DA' OLDBORINGOLG
À l'occasion du vernissage
Lancement du vinyle (réalisé en collaboration avec Romain Hamar) et d'une série d'affiches sérigraphiées de David Douard, édités par la Galerie Chantal Crousel
Samedi 26.09.20 15h – 21h

Visite artiste
Avec David Douard
Dimanche 22.11.20 15h30

Édition
Lancement de la publication « Mêlées » d'Olivier Uadrot, concepteur des malles Flash Collection
Mercredi 07.10.20 19h-21h

Les nocturnes
Ouverture jusqu'à 21h, chaque 1^{er} mercredi du mois, avec une visite de l'exposition à 19h30.

Visites guidées
Tous les dimanches 16h et 16h30
Rendez-vous à l'accueil

* Rendez-vous gratuits

LA VITRINE

Marion Uerboom
16.09 – 01.11.20

Mathilde Denize
04.11.20 – 10.01.21

L'Antenne culturelle
22 cours du 7^e art
75019 Paris

PARTENAIRES

Le frac île-de-france reçoit le soutien du Conseil régional d'île-de-France, du ministère de la Culture – Direction Régionale des Affaires Culturelles d'île-de-France et de la Mairie de Paris. Membre du réseau Tram, de Platform, regroupement des FRAC et du Grand Belleville.

Conception graphique
Atelier Baldinger•Uu-Huu

Présidente du frac île-de-france:
Florence Berthout
Directeur du frac île-de-france:
Xavier Franceschi

DD Je continue ce que j'ai déjà mis en place. Ce n'est qu'une partie d'un tout, on vit cela en nous mais bien d'autres choses se passent depuis longtemps et

je le sens tout autant. Pour moi, ça n'a rien changé et je crois que ceux qui bougent maintenant sont ceux qui doutaient de leur champ d'action.

DD Toutes les pièces ont une forme d'autonomie et elles jouent toutes ensemble. C'est une solitude partagée en quelque sorte.

DD Je ne suis pas du genre à prendre le spectateur par la main, je sais que mes propositions sont abstraites. Mais je suis convaincu que

les artistes développent une forme de savoir sur le monde, qui leur est personnelle, un langage qui est nécessaire pour décrocher.

l'intuition que quelque chose se transmet, se contamine, qu'il y a une forme de vie, alors que pourtant il n'y en a pas. Je suis dans un dilemme permanent: comment parler de ce qui m'intéresse sans jamais le montrer vraiment? Cela pousse à inventer quelque chose de nouveau dans le champ du langage parlé et visuel. une comptine pour enfant insomniaque, un cri sourd ou des mots susurrés à l'oreille de quelqu'un qu'on aime. mais on l'entend pas, on le ressent. une chanson abstraite pour enfant insomniaque. une voix, cri sourd, pour enfant insomniaque. un chant collectif pour enfant insomniaque. D. D.

LE CHÂTEAU, RENTILLY

Exposition

Le Cabaret du Néant
18.09 – 15.11.20
Chefs-d'œuvre de la collection des Beaux-Arts de Paris et œuvres contemporaines

Une exposition conçue par la nouvelle filière « Métiers de l'exposition » des Beaux-Arts de Paris

Nocturne
Vendredi 18.09.20
De 19h à 21h30

REMERCIEMENTS

Pour le sourcing image de l'exposition: Alban Diaz Et l'équipe du Plateau, la Galerie Chantal Crousel, Rodeo Gallery, Claire Pedot, Gilles Jacot, Camille Pogu, Félix Pinquier, Célia Boulesteix, Antoine Trapp, Justine Dorion, Alban Diaz.

Images: © David Douard

← frac île-de-france

Région îledeFrance

MAIRIE DE LA SEINE-SAINT-DENIS
VILLE DE PARIS

TRAM PLATFORM
LE GRAND BELLEVILLE

KUSCH+CO
GALERIE
CHANTAL CROUSEL



O' Ti' Lulaby David Douard

27.09 – 13.12.20

