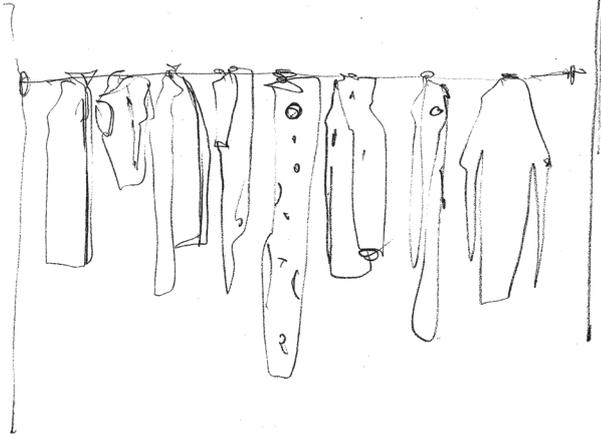
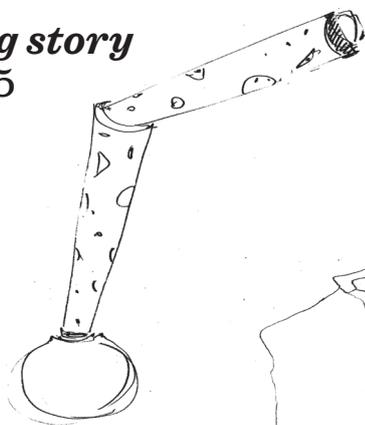


***Vestiaire, 2025***



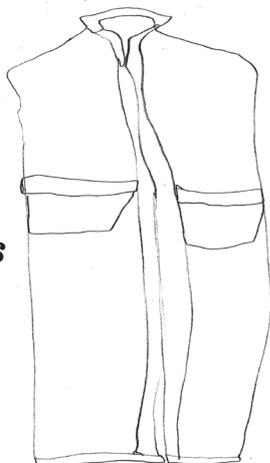
Huile, aquarelle et acrylique sur toile,  
paillettes, pigments  
Dimensions variables  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

**Long story**  
2025



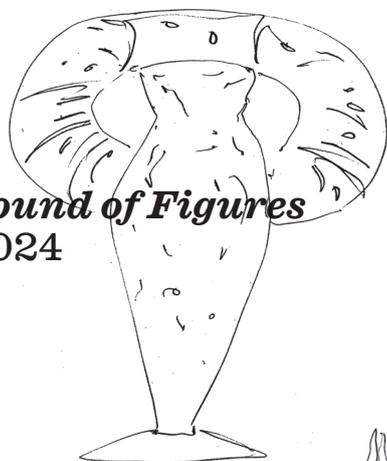
Huile, acrylique et aquarelle sur toile,  
vinyle, céramique émaillée  
Dimensions variables  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

**Sound of Figures**  
2025



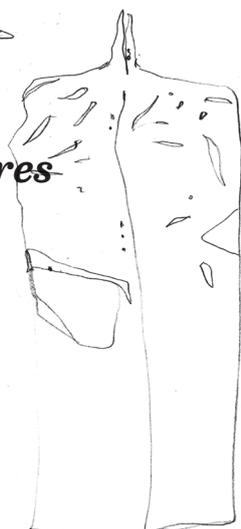
Acrylique sur toile, vinyle  
200 x 70 x 10 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

**Sound of Figures**  
2024



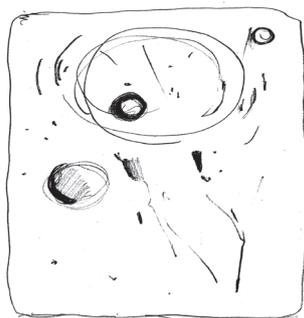
Bronze patiné  
182 x 122 x 66 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin

**Sound of Figures**  
2025



Acrylique sur toile, vinyle  
220 x 75 x 10 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

**Sound of figures**  
2025



Acrylique et aquarelle sur toile,  
paillettes  
160 x 200 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

*Sound of Figures*  
2024

Vidéo, 3"55

Courtesy de l'artiste et Perrotin

Coproduction Villa Médicis, Barter,  
Raréfaction

Avec Adèle Chevara, Julien Deransy,  
Alba Thérond

Réalisation : Mathilde Denize

Chez opérateur : Lazare Pedron

Création sonore : Ken Yasumoto

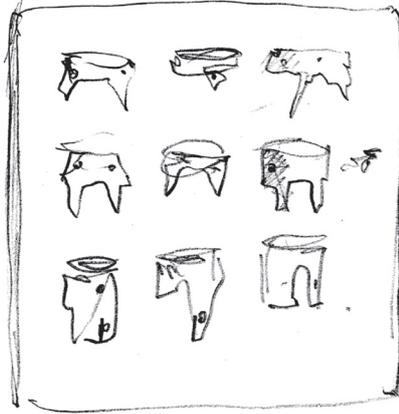
Montage : Denis Bedlow

Production : Josselin Panchout

Costume : Elisa Di Trocchio

Maquillage : Shasar Lauretti

***Sound of Figures***  
2025



Acrylique et aquarelle sur toile, métal  
160 x 114 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***The Suspended***  
2025



Acrylique et aquarelle sur toile,  
céramiques émaillées  
Dimensions variables  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***Sound of Figures***  
2025



Acrylique et aquarelle sur toile,  
feutre, métal  
200 x 180 x 45 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***Sound of Figures***  
2025



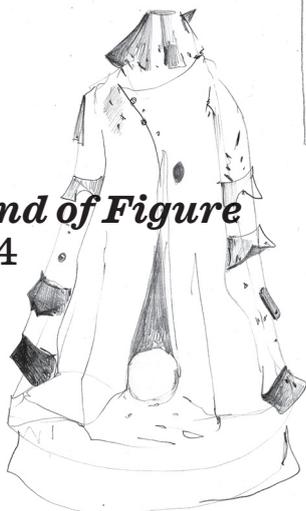
Acrylique sur toile, céramique  
émaillée, cuir, métal, feutre  
190 x 60 x 25 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***Sound of Figure***  
2024



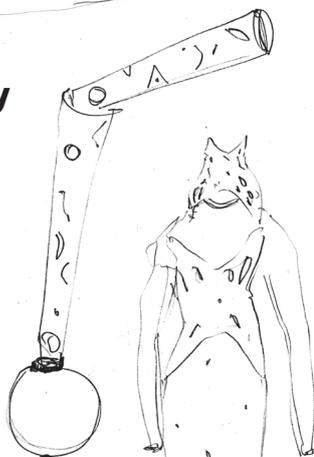
Acrylique et aquarelle sur toile,  
paillettes  
200 x 180 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***Sound of Figure***  
2024



Acrylique et aquarelle sur toile, vinyle,  
cuir, métal, céramique émaillée  
207 x 58 x 33 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin

***Long story***  
2025



Huile, acrylique et aquarelle sur toile,  
vinyle, céramique émaillée  
Dimensions variables  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***Sound of Figures***  
2024



Huile et acrylique sur toile, cuir, vinyle,  
feutre, céramique émaillée  
200 x 88 x 45 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin

***Sound of Figures***  
2024

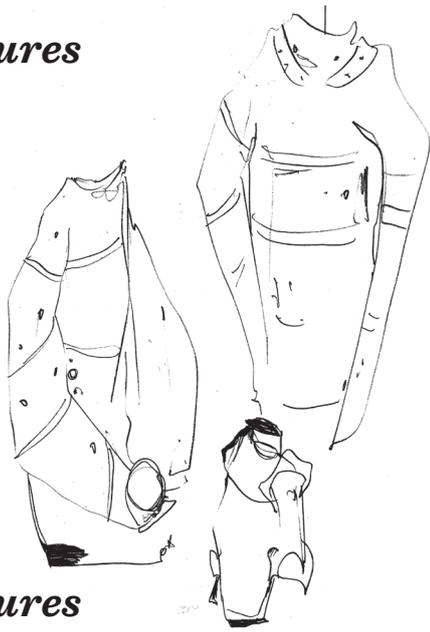


Huile et acrylique sur toile, cuir, vinyle,  
feutre, coquillages, céramique émaillée  
200 x 88 x 45 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin

***The Suspended***  
2025

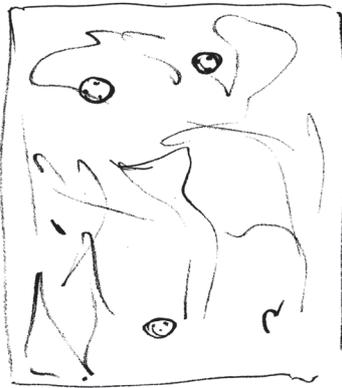
Acrylique et aquarelle sur toile, tissus,  
métal, feutre  
180 x 200 x 30 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin

***Sound of figures***  
2025



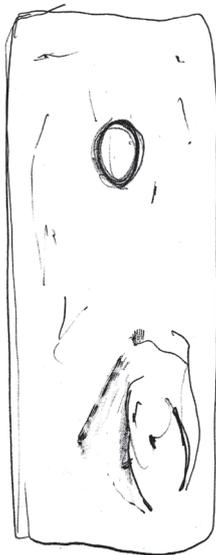
Acrylique et aquarelle sur toile  
Céramiques émaillées  
136 x 110 cm  
125 x 135 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France

***Sound of figures***  
2025



Acrylique et aquarelle sur toile,  
métal, vinyle, feutre  
190 x 140 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin, Paris  
Production Frac Île-de-France

***Sound of figures***  
2025



Acrylique et aquarelle sur toile  
160 x 200 cm  
Courtesy de l'artiste et Perrotin  
Production Frac Île-de-France